



XVI CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CAP – REGIONAL AREQUIPA 2020 “AREQUIPA PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD – Y SU ARQUITECTURA”

BASES

1. DE LA ORGANIZACIÓN Y FINES

En el mes de diciembre del 2021, se cumplen veintiún años de la Declaratoria del Centro Histórico de Arequipa como Patrimonio Cultural de la Humanidad y de su inclusión en la lista del Patrimonio Mundial por parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO, confirmando con esto el valor excepcional y universal de la ciudad histórica y, en consecuencia: La necesidad de su protección para beneficio de toda la humanidad.

Y siendo que el quehacer del arquitecto para la ciudad no debe erosionarla, sino que debe desarrollar hechos para la ciudad y que esta debe incubar elementos que incentiven el desarrollo de las actividades del ser humano. Desde los elementos más simples y elementales que participan en la consolidación de una idea, en algo real como es un hecho arquitectónico, es que no se debe dejar de lado nuestra esencia en este concurso.

En este contexto, el Consejo Regional Arequipa del Colegio de Arquitectos del Perú, ha organizado este concurso que tiene como finalidad fomentar la creatividad plástica entre los arquitectos de nuestra Regional a partir de resaltar y dar a conocer la diversidad y riqueza cultural, etnográfica, paisajística y participación del arquitecto en Arequipa, usando el arte de la fotografía.

Asimismo, como resultado del concurso, se organizará y montará con carácter de permanente, en nuestro local institucional, una muestra fotográfica, que contribuya a destacar y promocionar los singulares valores de carácter universal y excepcional que posee nuestra ciudad.

Las mejores fotografías serán consideradas para la impresión del Calendario CAP-RA 2022 que será distribuido gratuitamente a los agremiados.

2. PARTICIPANTES

Podrán presentarse a este concurso los miembros de nuestra Orden Profesional de la Regional Arequipa, que tengan interés en participar. Deberá estar habilitado. Los trabajos se presentarán individualmente y deben ajustarse a las bases del mismo. La presentación de un trabajo a este concurso significa que el autor se somete totalmente a estas bases.

3. TEMATICA

Teniendo en cuenta los fundamentos y valores reconocidos por la UNESCO, para declarar al Centro Histórico de Arequipa, como Patrimonio Cultural de la Humanidad; así como la extraordinaria presencia y valor paisajista que constituye la campiña arequipeña, la majestad de la cadena volcánica y el río Chili, que influyen y acompañan a las cualidades urbanas y arquitectónicas de nuestra ciudad. Así mismo, el hecho arquitectónico como la creación del ser; expresado desde su forma primaria, elemental, básica hasta su compleja integración en un hecho real, el que se articulen formas, colores, materiales, texturas, colores, función, relaciones, especialización, etc. que esté al servicio del hombre y sus actividades. Así el presente concurso ha considerado tres temas:

Tema A: “Arequipa, Patrimonio Cultural de la Humanidad”.

Tema B: “Arequipa, Campiña y Paisaje Natural”.

Tema C: “Arequipa y Patrimonio arquitectónico Contemporáneo en el Bicentenario”

La técnica de presentación será a color. (Las fotografías puede ser dentro del ámbito de la Región Arequipa)



4. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS.

- A. Las Imágenes deberán ser necesariamente originales e inéditas, no habiendo sido seleccionadas ni premiadas en cualquier otro certamen o concurso.
- B. Las imágenes serán en color, no admitiéndose ninguna técnica de retoque o manipulación digital en ningún caso. En todos los temas, las fotografías se presentarán en soporte digital, se aceptarán imágenes en formato .JPG con un tamaño mínimo de 1500x2300 píxeles, un peso máximo de archivo de 10 Megabytes (Mb) y con al menos 200 p.p.p. de resolución
- C. La fotografía de cámara digital o celular, deberá ser enviada al email institucional de acuerdo a lo que indica las bases
- D. Cada participante podrá presentar hasta un máximo 01 fotografía en cada tema. El contenido de las mismas necesariamente estará relacionado con su respectivo tema. Todas las imágenes presentadas tendrán que estar libres de derechos a terceros.
Las fotografías que no cumplan algunos de los requisitos establecidos en las bases serán eliminadas del concurso.

5. FORMA DE PRESENTACION

Los participantes deberán llenar la ficha de inscripción que se adjunta en las bases y enviarlas al correo electrónico institucional del CAP-RA en formato PDF (sistemascaparequipa@gmail.com), seguidamente se les proporcionará un código de participación, y se verificará la cantidad de archivos que presentan y se le proporcionará un código de acuerdo a la categoría, los documentos serán verificados por la organización.

Se registrarán los siguientes datos:

- A. Categoría, Título(s) de fotografía(s), número respectivo y lugar donde fue tomada la imagen.
- B. Nombre y apellidos del autor.
- C. Número de Registro CAP y D.N.I. D. Domicilio y Teléfono.

Al momento de la inscripción se asignarán los respectivos códigos a las fotografías, los participantes contarán con un código que de identificación que servirán para garantizar el anonimato del autor en la calificación del jurado. Asimismo, el participante llenará el formato que autoriza la exhibición y publicación de las mismas en Exposición y Ediciones que tengan lugar con motivo del presente concurso.

6. LUGAR DE PRESENTACION.

Los trabajos se enviarán al correo institucional sistemascaparequipa@gmail.com del Colegio de Arquitectos del Perú – Regional Arequipa, hasta el viernes 09 de diciembre de 2021, en el horario de 09:00 a 20:00 horas.

7. JURADO

El Jurado será designado por el Consejo Regional del CAP-RA y estará constituido por tres miembros. El Jurado se reserva el derecho de interpretación de las bases del presente concurso y de la resolución de los casos no contemplados, de acuerdo con su mejor criterio. El Jurado se reserva el derecho de declarar desiertos los premios establecidos para el presente concurso, si los trabajos presentados no reuniesen a su criterio los méritos suficientes.

8. CRONOGRAMA

- Convocatoria y Publicación de Bases e inscripción: 10 de noviembre de 2021.
- Recepción de trabajos : 03 de diciembre (20:00 horas)
- Instalación del Jurado : 06 de diciembre de 2021, (20:00 horas)
- Publicación de Resultados : 08 de diciembre de 2021
- Entrega de Premios : 10 de diciembre de 2021

9. PREMIOS Se ha establecido los siguientes premios:

- Primer Puesto : S/. 2,000.00
- Segundo Puesto : S/. 1,000.00
- Tercer Puesto : S/. 500.00



Las obras presentadas al concurso, pasarán a ser propiedad del CAP-Regional Arequipa, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrá utilizarlas posteriormente con fines de promoción y difusión, citando siempre el nombre del autor.

Los ganadores deberán llevar en forma física las fotografías ganadoras al local del CAP RA como plazo máximo el 09 de diciembre a las 10.00 am. Las imágenes serán en color, no admitiéndose ninguna técnica de retoque o manipulación digital en ningún caso. En todos los temas, las fotografías se presentarán en papel y el tamaño será de 20 x 30 cm, no deberán ir montadas ni reforzadas en ningún soporte.

10.PREMIACION Y EXPOSICION

La ceremonia de premiación de los trabajos ganadores e inauguración de la exposición de los trabajos presentados al Concurso, se realizará el 10 de diciembre de 2021 en el local institucional del CAP-Regional Arequipa, sito en calle Bolívar N° 207 – Cercado.

La organización tendrá un cuidado estricto en la manipulación de las fotografías recibidas, pero declina cualquier responsabilidad por pérdida, rotura, robo o daño sufrido, durante la realización del concurso y en caso, la exposición.

Arequipa, noviembre de 2021



FICHA DE INSCRIPCIÓN XVI CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CAP-RA 2021

NOMBRE(S): _____
APELLIDOS: _____
CAP: _____
DOCUMENTO DE IDENTIDAD: _____
DIRECCIÓN: _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____
TELÉFONO: _____

CATEGORÍA DE SU PARTICIPACIÓN: Marque con un aspa X

Tema A: "Arequipa, Patrimonio Cultural de la Humanidad". _____

Tema B: "Arequipa, Campiña y Paisaje Natural". _____

Tema C: "Arequipa y Patrimonio arquitectónico Contemporáneo en el Bicentenario" _____

Inserte la fotografía correspondiente al código dentro del recuadro:

CODIGO DE FOTOGRAFIA: _____
TÍTULO DE LA FOTOGRAFÍA: _____
FECHA EN QUE FUE TOMADA: _____
LUGAR EN QUE FUE TOMADA: _____

FIRMA DEL CONCURSANTE
(FÍSICA O DIGITAL)

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

___/___/___